



త్రిడిలో 'జగదేకవీరుడు అతిలోక సుందరి' లీ రిలీజ్

టాలీవుడ్ నుంచి వచ్చి అతి పెద్ద సక్సెస్ సాధించిన సినిమాల్లో ఒకటిగా నిలిచిన చిత్రం జగదేకవీరుడు అతిలోక సుందరి. అంతేకాదు మెగాస్టార్ చిరంజీవి కెరీర్లో ఓ మైలురాయిగా నిలిచిన సినిమా ఇది. 1990వ సంవత్సరం మే నెల 9వ తేదీన విడుదలైన ఈ సినిమా ఆవుట్లో ఓ సంవలనను. అయితే ఈ ఏడాది ఈ సినిమా 35వ వార్షికోత్సవాన్ని పురస్కరించుకుని మే 9న మళ్ళీ థియేటర్లలో విడుదలకు సిద్ధం చేశారు. అది కూడా 2డి అండ్ 3డి

దుల్గుల్ సల్మాన్
హీరోగా, సహానీ హిందా యాత్ దర్శకత్వంలో రూపొందించిన ప్రతిష్టాత్మకమైన సినిమా "ఐ యామ్ గేమ్" తిరువనంత పురంలో గ్రాండ్ పూజతో ఘాటింగ్ ప్రారంభమైంది. ఈ చిత్రాన్ని దుల్గుల్ సల్మాన్ తన స్వంత బ్యానర్ వేపారల్ ఫ్యాషన్స్ పై నిర్మిస్తున్నారు. పూజ కార్యక్రమానికి ప్రధాన తారాగణం హాజరయ్యారు. అందులో

ప్రముఖ నటులు యాంట్లోని వర్గీస్, తమిళ దర్శకనటుడు మిస్సినీ ముఖ్యంగా పాల్గొన్నారు. మిస్సినీ ఈ చిత్రంతో మలయాళంలోకి అడుగుపెడుతున్నారు. ఈ చిత్రానికి కథను సజీర్ బాబు, ఇస్మాయిల్ అబుబకర్, బిలాల్ మొయిదు అందించారు. డైలాగ్ రైటర్లుగా ఆర్డర్ సుకుమారన్, ప్రహాణా రవీంద్ర్ వని చేస్తున్నారు. ఇది దుల్గుల్ సల్మాన్కు 40వ చిత్రం కావడం విశేషం, అలాగే సహానీ హిందాయత్ ఖాకీబుల్ అరేడివెక్స్ తర్వాత దర్శకత్వం వహిస్తున్న ప్రాజెక్ట్ కావడం మరో సైతం. యాంట్లోని వర్గీస్, మిస్సినీ ఈ చిత్రంలో భాగవంతునిగా ప్రకటించడంతో ఇప్పటికే అభిమానుల్లో భారీ ఉత్సాహం నెలకొంది. తిరువనంతపురంలో చిత్రీకరణ మొదటి షెడ్యూల్ కోనసాగుతోంది. ఇది దుల్గుల్ ఇప్పటి వరకు చేసిన మలయాళ చిత్రాలలో అత్యంత భారీ బడ్జెట్ చిత్రంగా రూపొందుతోంది. ఇందులో సైబోల్లెట్ యాక్షన్

'ఐ యామ్ గేమ్' ఘాటింగ్ ఘరూ



సన్నివేశాలు ఉండబోతున్నాయి. ప్రత్యేకంగా రూపొందించిన టైటిల్ పోస్టర్ ఇప్పటికే సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతూ, సినిమాపై భారీ అంచనాలు నెలకొల్పింది. సినిమాలో గ్రేస్ - జిమ్మీ ఖలిద్, సంగీతం - జెక్స్ బిజోయ్, ఎడిటింగ్ - చమన్ చాకా, ప్రొడక్షన్ డిజైనింగ్ - అజయన్ చల్లీసేరి, మేకప్ - రోసెక్స్ జేవియర్, కాస్ట్యూమ్స్ - మాచర్ చాన్, ప్రొడక్షన్ కంట్రోలర్ - దీపక్ పరమేశ్వరన్, ఆసోసియేట్ డైరెక్టర్ - రోహిత్ చంద్రశేఖర్, - మాస్టర్ మంజిత్, లిబ్రెర్స్, వి. థాఫీక్ (గుడ్ల పాపు), పోస్టర్ డిజైన్ - బినీ పాయింట్, సాండ్ డిజైన్ - సింట్ సినిమా, సాండ్ మిక్సింగ్ - కన్నన్ గజపత్.

అనన్య శ్రీరామ్ బ్యానర్ పై కైలాష్ దువ్వం నిర్మాతగా జోయల్ జాక్స్ రచనా దర్శకత్వంలో ప్రేక్షకుల

ముందుకు రానున్న చిత్రం తెరచాప. నవీన్ రాజ్ శంకరపు, పూజ సుహాసిని, శ్రీల ముఖ్యపాత్రలో నటిస్తూ రాజీవ్ కనకాల, పృథ్వీరాజ్, జగదీష్ ప్రతాప్ బండారి,

'తెరచాప' టీజర్ లాంచ్

రాఖి, నాగ మహాష్, ఫిష్ వెంకట్, అశోక్, నాగి, అప్పారావు, రైసింగ్ రాజు, రాజీవ్ భూపతి తదితరులు ఈ చిత్రంలో కీలకపాత్ర పోషించారు. అజీమ్, వెంకట్ సినిమాలో గ్రాఫర్లుగా పనిచేసిన ఈ చిత్రానికి ప్రజల క్రేమ్, ఎం ఎల్ రాజా సంగీతాన్ని అందించారు. కాగా హైదరాబాద్లోని ప్రసాద్ ల్యాబ్స్ హీరో కార్తీక్ రత్నం, వారికథ దర్శకుడు మ్యూగ్ చేతుల మీదగా ఈ చిత్ర టీజర్ లాంచ్ చేయడం జరిగింది. ఈ సందర్భంగా హరికథ దర్శకుడు మ్యూగ్ మాట్లాడుతూ, పృథ్వీకి నమస్కారం. ఈ సినిమా టీం గురించి నాకు పెద్దగా తెలీదు, కానీ వీళ్ళు పెట్టిన ఎఫోర్ట్ నేను టీజర్లో చూశాను. సినిమాలో మంచి కలెక్షన్లు ఉంది. కచ్చితంగా ఈ సినిమా హిట్ అవుతుందని నాకు నమ్మకం ఉంది అన్నారు. నటుడు 30 ఇయర్స్ పృథ్వీ మాట్లాడుతూ,



తెరచాప ఒక అద్భుతమైన సినిమా. నవీన్ చూస్తుంటే తమిళ హీరో విక్రమ్ గుర్తొస్తున్నాడు. ఆయన సినిమా కోసం ఎంత కష్టపడతాడో నవీన్ కూడా అంత కష్టపడుతున్నాడు. కచ్చితంగా ఇతను మన టాలీవుడ్కి విక్రమ్ లాంటి హీరో అవుతాడు. ఈ సినిమా కోసం నవీన్ చాలా కష్టపడ్డాడు. అతన్ని చాలా అభినందించాలి. రాత్రి పగలు కష్టపడ్డాడు అన్నారు. డైరెక్టర్ జోయల్ జాక్స్ మాట్లాడుతూ, ఈ సినిమాని మంచి మానసికంగా తీసాం. అలాగే ఇందులో కొంతో తమిళ నేపథ్యం ఉంటుంది. ఇందుకుసంబంధించి రిఫరెన్సులు కూడా సినిమాలో మీరుచూడవచ్చు. ఈ సినిమా కోసం మా నటులు, టెక్నిషియన్స్ చాలా కష్టపడ్డారు. వాళ్ళ సహకారం లేకుంటే ఈ సినిమా ఇంత అద్భుతంగా వచ్చుం దేదీ కాదు.

'థర్ లైఫ్' నుంచి ఫస్ట్ సింగిల్

మ్యూజిక్ అందిస్తున్న ఈ చిత్రంలోని ఫస్ట్ సింగ్ జింగుచా వెడింగ్ యాంథమ్మా అదరగొట్టింది. రెహమాన్ తన ప్రత్యేక శైలిలో ఆధునిక బాణీలతో ఈ పాటను అద్భుతంగా మలచారు. మంగ్లీ, శ్రీకృష్ణ, ఆశీమా మహాజన్, వైశాలి సామంత్ ప్రజెంట్ వోకల్స్ తో పాటకు ప్రాణం పోశారు. అసంత శ్రీరామ్ రాసిన లిరిక్స్ పాటకు పండుగ వాతావరణాన్ని ఇచ్చాయి. ఇది శబ్దాలు, స్పృశ్యాలు, సాంస్కృతిక ఉత్సవంగా నిలుస్తోంది. సాంగ్ విజయవంతంగా ఐఫీమ్లో వచ్చింది. ఈ కమల్ హాసన్ తన ప్రజెన్స్ తో కృత్రిమదేశాం, సాన్యా మల్లోత్రా ఎన్రెటిట్ డ్యాన్స్ తో అద్భుతంగా మెప్పించింది. సింబు, త్రిప, ఇతర నటులు కూడా తమ ప్రజెన్స్ పాటను మరో స్థాయికి తీసుకెళ్లారు. ఈ చిత్రానికి సినిమాలో గ్రేస్: రవి కె చంద్రన్, ఎడిటింగ్: శ్రీకా ప్రసాద్, ప్రొడక్షన్ డిజైన్: శర్మిష్ట రాయ్, స్టంట్స్: అనృపిత్ ఈ సినిమాను కమల్ హాసన్, మణిరత్నం, ఆర్ మహేంద్రన్, శివ ఆనంద్ కలిసి రాజ్ కమల్ ఫిలిమ్స్ ఇంటర్నేషనల్, మద్రాస్ టాకీస్ బ్యానర్లలో నిర్మిస్తున్నారు. ఉదయసిద్ధి స్టూడియోస్ (రెడ్ జైయంట్ మాఫీన్). డైరెక్టర్లు ప్రజెన్స్ చేస్తోంది. శ్రీష్టీ మాఫీన్ (ఎన్ సుధాకర్ రెడ్డి) ద్వారా ఈ సినిమా తెలుగులో గ్రాండ్గా విడుదలవుతుంది. గతంలో విక్రమ్, అమరన్ లాంటి ఖాకీబుల్లు అందించిన ఈ సంద్య ఇప్పుడు థర్ లైఫ్ ను తీసుకొస్తోంది. సినిమా టాకీస్ 5న విడుదల కానుంది. తారాగణం: కమల్ హాసన్, సింబు, త్రిపా కృష్ణన్, అలీ ఖబ్జల్, అశోక్ సెల్వన్, వంకట్ త్రిపాఠి, జోహా జాక్స్, అభిరామి, ఇక్బాల్ అక్బీ, సాన్యా మల్లోత్రా, సాంకేతిక బృందం: రచన, దర్శకత్వం: మణిరత్నం, నిర్మాతలు: కమల్ హాసన్, మణిరత్నం, ఆర్ మహేంద్రన్, శివ ఆనంద్, బ్యానర్స్: రాజ్ కమల్ ఫిలిమ్స్ ఇంటర్నేషనల్, మద్రాస్ టాకీస్, ప్రెజెంటర్: ఉదయసిద్ధి స్టూడియోస్ (రెడ్ జైయంట్ మాఫీన్).



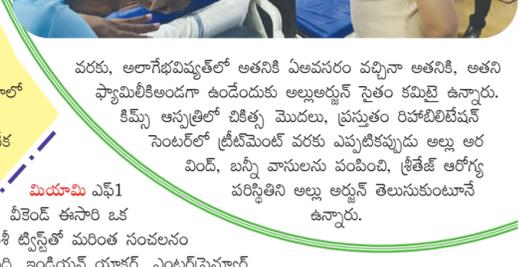
భార్యలు. రీల్ ఎక్కడ ఎక్కడ కల అయిందో అక్కడ దానికి మరలవతు చేసి, జాగ్రత్తగా సాగ్స్ చేశారు. డ్రెస్ వారిగా ఉన్న డిజిటల్ డ్రెస్సులు తొలగించారు. తర్వాత చిత్రాన్ని రెజల్యూషన్లో డిజిటైజ్ చేసి, అవుట్పుట్గా మార్చారు. భారతీయ సినిమాలో ఇప్పటివరకు ఎవరూ ప్రయత్నించిన విధంగా, చిత్రాన్ని 3డి రూపంలోకి మార్చే సాహసోపేతమైన నిర్ణయం తీసుకున్నారు. అనేక ఏళ్ల క్రితం, నిబద్ధతతో పునరుద్ధరించిన ఈ చిత్రాన్ని ఇప్పుడు సరికొత్తగా థియేటర్లోకి తీసుకొస్తున్నారు. గతంలో కంటే మెరుగైన అనుభూతితో 2డి, 3డి ఫార్మాట్లలో మే 9 నుంచి మళ్ళీ థియేటర్లలో మీరు ఈ జగదేకవీరుడు అతిలోక సుందరి చిత్రాన్ని అంజాయ్ చేయచ్చు. సో.. మెగా స్టార్స్ అండ్ టాలీవుడ్ ఆడియన్స్ టీ రెడ్డి.

నేటికరం ప్రేక్షకుల ముందు పెట్టాలనే సవాలుతో చిత్ర బృందం ఎంతో కష్టపడింది. మూడు సంవ

సంస్థ థియేటర్లలో తొక్కినలాటలో ఫుటనలో గాయపడి చీకత్తు పొందుతున్న శ్రీతేజును కిమ్మి అన్నటి నుంచి డిస్చార్జ్ చేసి ఏషియన్ ట్రాన్స్ కేర్ రిహాబిలిటేషన్ కేంద్రానికి తరలించిన విషయం తెలిసింది. రిహాబిలిటేషన్ కేంద్రంలో శ్రీతేజును తీసుకుంటున్న శ్రీతేజును సోమవారం ఉదయం నిర్వాత అల్లు అరవింద్, నిర్వాత బన్నీ వాసు మరమ్మరించారు. శ్రీతేజ్ ఆరోగ్య పరిస్థితిని డాక్టర్లు అడిగి తెలుసుకున్నారు. శ్రీతేజ్ హాస్పిటల్లో ఉన్నప్పటి నుంచి అతని యోగ క్షేమాలను అల్లు అర్జున్, అల్లు అరవింద్, బన్నీ వాసు ఎప్పటికప్పుడు అడిగి తెలుసుకుంటూనే ఉన్నారు. శ్రీతేజ్ హాస్పిటల్ ఖర్చులతో పాటు, అతని డింకాపోతే కాగా, చివరకు 2021లో విజయవాడలోని అప్పారావు అనే వ్యక్తి వద్ద ఉపయోగపడే ప్రెంట్ రీల్ ఒకటి దొరికిందని చిత్ర బృందం చెబుతోంది. అదికూడా దుమ్ము దూళితో నిండిపోయి మనకబడిపోయి స్థితిలో ఉండగా.. చిత్రయూనిట్ అంతా ఎంతో కష్టపడి పునరుద్ధరణ ప్రారంభి

శ్రీతేజును పరామర్శించిన అల్లు అరవింద్, బన్నీ వాసు

కుటుంబానికి హీరో అల్లు అర్జున్, దర్శకుడు సుకుమార్, మైత్రీ మూవీస్ నిర్వాతలు నవీన్ ఎర్నేని, యలమంచిలి రవిచంద్రులు ఆర్థికంగా సహాయం చేసిన సంగతి తెలిసింది. శ్రీతేజ్ మళ్ళీ ఎప్పటిలానే నార్మల్ స్థితికి వచ్చి, అందరితో కలిసి స్కూల్కు వెళ్లే వరకు, అలాగేభవిష్యత్లో అతనికి ఏ అవసరం వచ్చినా అతనికి, అతని స్నేహితులందరూ ఉండేందుకు అల్లుఅర్జున్ సైతం కమిటి ఉన్నారు. కిమ్మి అన్నటిలో చీకత్తు మొదలు, ప్రస్తుతం రిహాబిలిటేషన్ సెంటర్లో శ్రీతేజును వరకు ఎప్పటికప్పుడు అల్లు అరవింద్, బన్నీ వాసులను పంపించి, శ్రీతేజ్ ఆరోగ్య పరిస్థితిని అల్లు అర్జున్ తెలుసుకుంటూనే ఉన్నారు.



మియామి ఎఫ్1 ఏకెండ్ ఈసారి ఒక దేశీ ట్యూస్త్లో మరింత సంవలనం రేపింది. ఇండియన్ యాక్టర్, ఎంటర్ప్రెనయర్ రానా దగ్గుబాటి, తన లోకా లోకా టీకా టీకా కలిసి నగరంలోని అత్యంత ఎక్స్ క్లజ్జెట్ పార్టీల్లో నందడి చేస్తూ కనిపించారు. హాలీవుడ్ గ్లామర్, హిపాహాప్ స్టార్లు, ఇండియన్

జూనియర్లతో రానా దగ్గుబాటి, 'లోకా లోకా' కూా సందడి

స్టైల్లో ఈ వేడుకలో 50 సెంటీస్, ఫోర్ రిడా, ఆస్కార్ విజేత కూర్మా గూడింగ్ జూనియర్లు రానా, అతని టీంతో కలిసి సందడి చేశారు. ఈ జోష్ మియామి నగరమంతా చర్చగా మారింది. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా తన విజనీకి పేరుపొందిన రానా, ఈ వేడుకలో తన భాగస్వాములు అయిన ఇండియన్ మ్యూజిక్ స్టార్ అనిరుష్, సీరియల్ ఎంటర్ ప్రెనయర్ శ్రీ హర్ష వడ్లమాడితో కలిసి తమ ప్రీమియమ్ టీకా ట్రాండ్ అయిన లోకా లోకాను ప్రమోట్ చేస్తున్నారు. ఎఫ్1 మియామి గ్రాండ్ ప్రీక్సు ప్రపంచం నలుమూలల నుండి సెలబ్రిటీలు, రేసింగ్ స్టార్లు వచ్చి చేరగా, లోకా లోకా పార్టీ హైప్రొఫైల్ నెట్వర్కింగ్కి స్టేజీగా నిలిచింది. ఫోటోలు, వీడియోలో రానా లైట్ మూడ్లో కనిపించగా, కూర్మా గూడింగ్ జూనియర్తో సప్యలు పంచుకున్నారు, అలాగే 50 సెంటీస్తో బ్యాక్ స్టేజీలో కలిసాడు. ఇంతలో 50 సెంటీ తన సరైజ్ పెర్ఫార్మెన్స్ తో సందడిని మరింత పెంచాడు. ఇది ఇండియన్ ట్యాంకెట్, అమెరికన్ స్టైలుతో కలిసిన ఒక స్టైలిష్ కలంకంగా మారింది. ప్రపంచ లైఫ్ లోకా లోకా మంచి పేరు తెచ్చుకుంటున్న తరుణంలో, రానా భారత్లో తన నెక్స్ట్ జెన్ ట్రాండ్ , కంటెంట్ సాహజ్యాన్ని నిర్మిస్తుండగా, ఇలాంటి సందర్భాలు ఆయనను ఒక రియల్ కల్చరల్ ట్రీడిగా నిలుపుతున్నాయి ఇండియన్ క్రియేటివ్ ఎన్ర్టీన్, వ్యాపారవేత్తల ప్రతిభను గ్లోబల్ నెట్వర్కింగ్ తీసుకెళ్లుతారు. ఎఫ్1 వీరెండ్ అంతా స్టేడ్ గురించి ఐతే రానా దగ్గుబాటి, లోకా లోకా స్టైల్ అండ్ సెలబ్రేషన్.



ప్రఖ్యా జైస్వాల్ నయా లుక్

సమంత నిర్వాత రంగం లోకి అడుగు పెట్టారు. సమంత నేతృత్వంలోని వచ్చున్న తొలిచిత్రం శుభం. ట్రా లా లా మావింగ్ పిక్చర్స్ బ్యానర్ మీద సమంత నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రానికి ప్రవీణ్ కండ్రేగల దర్శకత్వం వహించారు. ఈ సినిమాకు వివేక్ సాగర్ బ్యాక్డ్రౌండ్ సాగర్, క్వింటన్ సెరితో సంగీతం అందిస్తున్నారు. ఈ చిత్రం మే 9న ప్రపంచవ్యాప్తంగా విడుదలవుతోంది. ఈ క్రమంలో విశాఖపట్టణంలో ప్రీలిజ్ ఈవెంట్ నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో.. సమంత మాట్లాడుతూ, వైజాగ్ ను వన్నీ ప్రతి సారి సినిమా బ్యాక్ బండ్ వస్తోంది. వైజాగ్లో అభిమానుల్ని చూసి నాకు నిజమైన ప్రేమ ఎంతో అర్థమైంది. మా డైరెక్టర్ ప్రవీణ్ ఎన్ర్టీ చూసి అద్భుతంగా ఉంటుంది. ఇంత వరకు తెలుగులో ఇలాంటి కంటెంట్ రాలేదు. ఇలాంటి కొత్త కంటెంట్ రావడం చాలా అరుదు. ఇలాంటి హీరో, కామెడీ జానర్లో చిత్రాలు రాలేదు. ఇలాంటి సినిమాలకు ఇప్పుడు ట్రాండ్ అయ్యారు. సమంత లాంటి వారు లేకపోతే మా శుభం ఇక్కడి వరకు వచ్చి ఉండేది కాదు. నన్ను నమ్మి రాజ్ అండ్ డీకే సినిమా అంటే అవశాం ఇచ్చారు. నేను వారికి ఎప్పుడూ రుణపడిఉంటాను అన్నారు. రైటర్ వసంత్ మంంగంట్ మాట్లాడుతూ, సమంత వల్లే ఈ ప్రాజెక్ట్ ఇక్కడి వరకు వచ్చింది. సమంత వల్లే ఈ ప్రాజెక్ట్ గురించి అంతా మాట్లాడుకుంటున్నారని. ప్రవీణ్ చిన్న పిల్లడి మనస్తత్వం. సినిమా పట్ల ఎక్కువ ప్రాజెన్స్ ఉంటుంది. మేం సినిమా బండికి కలిసి పని చేశాం. రాజ్ మాకు ఎన్నో ఇన్ ఫుల్స్ ఇచ్చారు. సీరియల్స్ ని అందరూ తక్కువ చేసి మాట్లాడుతుంటారు. కానీ నాకు వాటిపై చాలా గౌరవం ఉంటుంది. అదే ఇందులో హీరో ఫొటో మామీచాం. కుటుంబ సమేతంగా ఈ మామీని చూడొచ్చు. మే 9న మా చిత్రం

'శుభం' ప్రీలిజ్ ఈవెంట్

లో సమంతకి ఓ రెంజ్ క్రేజ్ ఉండేది. సమంత అంటే నాకు చాలా అభిమానం. అమ్మ చాలా కష్టపడుతుంటా అన్నారు. శ్రీనివాస్ గవిరెడ్డి మాట్లాడుతూ, సమంత చాలా డేంంగ్గా శుభం సినిమాను నిర్మించారు. ఈ చిత్రంలో మాత్రం కనిపిస్తారు. ఈ చిత్రంలో ఎంతో మంది అర్జిస్టుల్ని పరిచయం చేసి మాత్రం మారారు. ఇంకా ఇలాంటి చిత్రాలన్నీ నిర్మించారు. ప్రవీణ్ కండ్రేగల చాలా మంచి వ్యక్తి. వసంత్ రైటింగ్ అద్భుతంగా ఉంటుంది. హిమూస్ రైట్స్ లో చాలా సీరియర్లు ఉండేవారు. మృదులు కెమెరా వర్కీ అందరికీ నచ్చుతుంది. ఈ చిత్రంలో నాకు మంచి మంచి సన్నిహితులు అయ్యారు. మే 9న మా చిత్రం రాలేతోంది.



ఎమోషనల్ మూవీ 'సింగిల్'

కింగ్ ఆఫ్ ఎంటర్టైన్మెంట్ లో ప్రీమ్ ప్రతిష్టాత్మక నిర్మాణ సంస్థ గీతా ఆర్ట్స్ బ్యానర్ లో హాల్లూమ్ ఎంటర్టైన్మెంట్ సింగిల్తో అలరించబోతున్నారు. ఈ చిత్రంలో కేతిక శర్మ, ఇవానా కథానాయికలుగా నటించారు. వెన్నెల కిశోర్ కీలక పాత్ర పోషించారు. సింగిల్ మే 9న థియేటర్లలోకి రానుంది. ఈ సందర్భంగా డైరెక్టర్ కార్తీక్ రాజు విలేకరుల సమావేశంలో సినిమా విశేషాలు పంచుకున్నారు. మి సినిమాలు హీరో దయాక్షన్ టచ్ ఉంటాయి కదా.. సింగిల్ లాంటి లవ్ ఫన్ మామీ చేయడం ఎలా అనిపించింది? నా ఫస్ట్ తమిళ సినిమా కామెడీ ఎంటర్టైన్మెంట్. ఎన్నీ ప్రొడ్యూస్ చేశారు. జేస్విన్ నేను మిఎఫ్ఎక్స్ సూపర్ హిట్. పోకిరి, ఒక్కడు, వర్షం, అత్తడు, సైనికుడు ఇలా చాలా పెద్ద తెలుగు సినిమాలకి వర్కీ చేశాం. అప్పుడే సినిమా డైరెక్టర్ పై ఆసక్తి ఏర్పడింది. నందీమ్ కిషన్తో నున వీదని నీడను సినిమా చేశాం. ఈ కథ శ్రీ విష్ణుకి ఎప్పుడు చెప్పాం? కోవీడ్ నను యంలో ఈ కథని శ్రీ విష్ణుకి చెప్పాను. అప్పుడాయన శ్రోచేవారెవరు చేశారు. ఆ సినిమా నాకు చాలా ఇష్టం. కేతిక, ఇవానా గురించి? ఇవానా, కేతిక ఇద్దరు అద్భుతమైన యాక్టర్స్. లవ్ టుడే సినిమా చూసినప్పుడు ఇవానా పర్ఫార్మెన్స్ నాకు చాలా నచ్చింది ఇందులో కూడా తన పర్ఫార్మెన్స్ కూడా ఉంటుంది. కేతిక కూడా తన పాత్రలో అద్భుతంగా చేసింది. ఈ కథలో గీతా ఆర్ట్స్ లో చక్క రైటింగ్ గా ఉంటాయి. గీతా ఆర్ట్స్ గురించి? గీతా ఆర్ట్స్ లో వర్కీ చేయడం నా అర్హతంగా భావిస్తున్నాను. సినిమాకి కావసిన ప్రతిదీ ఎక్కడా కాంప్రమైజ్ కాకుండా సమకూర్చారు. చాలాఎంజాయ్ చేస్తూ ఈ ప్రాజెక్టుని చేశాం.



సంచరీ ముందు బోల్తా



అయూష్ మాతే
స్వామి వేదికగా ఆర్యవీధిలో ఈ నెల 3న జరిగిన మ్యాచ్లో చెన్నై సూపర్ కింగ్స్ యువ నందలనం ఆయూష్ మాతే అదరగొట్టాడు. 214 పరుగుల భారీ ఛేదనలో ఆయూష్ పోరాటం వల్లే సీఎస్సీ విజయం అందుకున్నాడు. 17 ఏళ్ల ఆయూష్ ఐపిఎల్లో ఆడుతుంది నాలుగో మ్యాచ్ అయినా ఛేజింగ్లో ఆడుతున్నాడు బ్యాటింగ్ చేశాడు. ఒక్కో పరుగులను తట్టుకొని మరీ అదరగొట్టాడు. మూత్రే 48 బంతుల్లోనే 94 పరుగులు చేశాడు. ఎంగ్లి బౌలింగ్లో భారీ పాటకు ప్రయత్నించి క్యాచర్ ఆయ్యాడు. అలా కెరీర్లో తొలి

సంచరీ 6 పరుగుల తేడాతో మిస్ చేసుకున్నాడు. ఈ మ్యాచ్లో సీఎస్సీ పరుగుల తేడాతో ఓడింది. కాగా జక రాజస్థాన్ రాయల్స్ యంగ్ స్టేయర్ రియాన్ పరాగ్ ఆదివారం నాటి కోల్కతా మ్యాచ్లో సూపర్ ఇన్నింగ్స్ తో ఆకట్టుకున్నాడు. 207 పరుగుల ఛేదనలో రాజస్థాన్ 8 రన్స్ కే 2 వికెట్లు కోల్పోయి కప్పాల్లో పడింది. ఈ దశలో పరాగ్ సూపర్ ఇన్నింగ్స్ తో రాజస్థాన్ ను మళ్లీ గేమ్లోకి తీసుకొచ్చాడు. అద్భుత బ్యాటింగ్ తో జట్టును విజయం వైపుకు నడిపించాడు. ఈ క్రమంలోనే 90లోకి ఎంట్రి ఇచ్చాడు. పరాగ్ క్రీజులో ఉన్నంతసేపు రాజస్థాన్ వేదికను కాపాడి 95 వ్యక్తిగత పరుగుల వద్ద పరాగ్ ను హార్షిత్ రానా చక్కటి బంతితో బోల్తా కొట్టింది పెవిలియన్ చేర్చాడు. దీంతో పరాగ్ ఇన్నింగ్స్ ముగిసింది. ఐపిఎల్లో తొలి సంచరీ 5 పరుగుల దూరంలో నిలిచిపోయాడు.

ముగ్గురు యంగ్స్టర్స్ మిస్ మూడు మ్యాచుల్లో పరిణామం

సంచరీ 6 పరుగుల తేడాతో మిస్ చేసుకున్నాడు. ఈ మ్యాచ్లో సీఎస్సీ పరుగుల తేడాతో ఓడింది. కాగా జక రాజస్థాన్ రాయల్స్ యంగ్ స్టేయర్ రియాన్ పరాగ్ ఆదివారం నాటి కోల్కతా మ్యాచ్లో సూపర్ ఇన్నింగ్స్ తో ఆకట్టుకున్నాడు. 207 పరుగుల ఛేదనలో రాజస్థాన్ 8 రన్స్ కే 2 వికెట్లు కోల్పోయి కప్పాల్లో పడింది. ఈ దశలో పరాగ్ సూపర్ ఇన్నింగ్స్ తో రాజస్థాన్ ను మళ్లీ గేమ్లోకి తీసుకొచ్చాడు. అద్భుత బ్యాటింగ్ తో జట్టును విజయం వైపుకు నడిపించాడు. ఈ క్రమంలోనే 90లోకి ఎంట్రి ఇచ్చాడు. పరాగ్ క్రీజులో ఉన్నంతసేపు రాజస్థాన్ వేదికను కాపాడి 95 వ్యక్తిగత పరుగుల వద్ద పరాగ్ ను హార్షిత్ రానా చక్కటి బంతితో బోల్తా కొట్టింది పెవిలియన్ చేర్చాడు. దీంతో పరాగ్ ఇన్నింగ్స్ ముగిసింది. ఐపిఎల్లో తొలి సంచరీ 5 పరుగుల దూరంలో నిలిచిపోయాడు.



మాడ్రిడ్ ఓపెన్ సబలెంకా సాంతం కోకో గాఫ్ పై సంచలన విజయం

స్వామి వేదికగా ఆర్యవీధిలో ఈ నెల 3న జరిగిన మ్యాచ్లో చెన్నై సూపర్ కింగ్స్ యువ నందలనం ఆయూష్ మాతే అదరగొట్టాడు. 214 పరుగుల భారీ ఛేదనలో ఆయూష్ పోరాటం వల్లే సీఎస్సీ విజయం అందుకున్నాడు. 17 ఏళ్ల ఆయూష్ ఐపిఎల్లో ఆడుతుంది నాలుగో మ్యాచ్ అయినా ఛేజింగ్లో ఆడుతున్నాడు బ్యాటింగ్ చేశాడు. ఒక్కో పరుగులను తట్టుకొని మరీ అదరగొట్టాడు. మూత్రే 48 బంతుల్లోనే 94 పరుగులు చేశాడు. ఎంగ్లి బౌలింగ్లో భారీ పాటకు ప్రయత్నించి క్యాచర్ ఆయ్యాడు. అలా కెరీర్లో తొలి

తెలంగాణ అమ్మాయికి 3 పతకాలు జిమ్నాస్టిక్స్ లో రెండు స్వర్ణాలు, ఒక రజతం



స్వర్ణం పతకాలు రజత పతకాలు గెలిచింది. ఈ చాంపియన్ షిప్ లో రెండు గోల్డ్ సఫర్, మూడు పతకాలు సాధించి తన సత్తా చాటింది. ఢిల్లీలో జరిగిన జాతీయ సీనియర్ ఆర్టిస్టిక్ జిమ్నాస్టిక్స్ ఛాంపియన్ షిప్ లో, ఒక రోజు మూడు పతకాలు గెలిచి నిష్ఠ అగర్వాల నందిని నంబలం సృష్టించింది. నిష్ఠ అగర్వాల వాల్టింగ్ టేబుల్, ఫ్లోర్ ఎక్సర్సైజ్, బ్యాల్ బ్యూటీఫుల్ డీమ్ విభాగాల్లో నాలుగు పతకాలు గెలిచింది. ఢిల్లీలో జరిగిన జాతీయ సీనియర్ ఆర్టిస్టిక్ జిమ్నాస్టిక్స్ ఛాంపియన్ షిప్ లో, ఒక రోజు మూడు పతకాలు గెలిచి నిష్ఠ అగర్వాల నందిని నంబలం సృష్టించింది. నిష్ఠ అగర్వాల వాల్టింగ్ టేబుల్, ఫ్లోర్ ఎక్సర్సైజ్, బ్యాల్ బ్యూటీఫుల్ డీమ్ విభాగాల్లో నాలుగు పతకాలు గెలిచింది. ఢిల్లీలో జరిగిన జాతీయ సీనియర్ ఆర్టిస్టిక్ జిమ్నాస్టిక్స్ ఛాంపియన్ షిప్ లో, ఒక రోజు మూడు పతకాలు గెలిచి నిష్ఠ అగర్వాల నందిని నంబలం సృష్టించింది.

స్వర్ణం పతకాలు రజత పతకాలు గెలిచింది. ఈ చాంపియన్ షిప్ లో రెండు గోల్డ్ సఫర్, మూడు పతకాలు సాధించి తన సత్తా చాటింది. ఢిల్లీలో జరిగిన జాతీయ సీనియర్ ఆర్టిస్టిక్ జిమ్నాస్టిక్స్ ఛాంపియన్ షిప్ లో, ఒక రోజు మూడు పతకాలు గెలిచి నిష్ఠ అగర్వాల నందిని నంబలం సృష్టించింది. నిష్ఠ అగర్వాల వాల్టింగ్ టేబుల్, ఫ్లోర్ ఎక్సర్సైజ్, బ్యాల్ బ్యూటీఫుల్ డీమ్ విభాగాల్లో నాలుగు పతకాలు గెలిచింది. ఢిల్లీలో జరిగిన జాతీయ సీనియర్ ఆర్టిస్టిక్ జిమ్నాస్టిక్స్ ఛాంపియన్ షిప్ లో, ఒక రోజు మూడు పతకాలు గెలిచి నిష్ఠ అగర్వాల నందిని నంబలం సృష్టించింది.

ఐసిసి ర్యాంకింగ్ లో.. టి20, వన్డేలో టాప్ లో భారత్ టెస్టులో ఆస్ట్రేలియాదే పైచేయి

స్వర్ణం పతకాలు రజత పతకాలు గెలిచింది. ఈ చాంపియన్ షిప్ లో రెండు గోల్డ్ సఫర్, మూడు పతకాలు సాధించి తన సత్తా చాటింది. ఢిల్లీలో జరిగిన జాతీయ సీనియర్ ఆర్టిస్టిక్ జిమ్నాస్టిక్స్ ఛాంపియన్ షిప్ లో, ఒక రోజు మూడు పతకాలు గెలిచి నిష్ఠ అగర్వాల నందిని నంబలం సృష్టించింది. నిష్ఠ అగర్వాల వాల్టింగ్ టేబుల్, ఫ్లోర్ ఎక్సర్సైజ్, బ్యాల్ బ్యూటీఫుల్ డీమ్ విభాగాల్లో నాలుగు పతకాలు గెలిచింది. ఢిల్లీలో జరిగిన జాతీయ సీనియర్ ఆర్టిస్టిక్ జిమ్నాస్టిక్స్ ఛాంపియన్ షిప్ లో, ఒక రోజు మూడు పతకాలు గెలిచి నిష్ఠ అగర్వాల నందిని నంబలం సృష్టించింది.

స్వర్ణం పతకాలు రజత పతకాలు గెలిచింది. ఈ చాంపియన్ షిప్ లో రెండు గోల్డ్ సఫర్, మూడు పతకాలు సాధించి తన సత్తా చాటింది. ఢిల్లీలో జరిగిన జాతీయ సీనియర్ ఆర్టిస్టిక్ జిమ్నాస్టిక్స్ ఛాంపియన్ షిప్ లో, ఒక రోజు మూడు పతకాలు గెలిచి నిష్ఠ అగర్వాల నందిని నంబలం సృష్టించింది. నిష్ఠ అగర్వాల వాల్టింగ్ టేబుల్, ఫ్లోర్ ఎక్సర్సైజ్, బ్యాల్ బ్యూటీఫుల్ డీమ్ విభాగాల్లో నాలుగు పతకాలు గెలిచింది. ఢిల్లీలో జరిగిన జాతీయ సీనియర్ ఆర్టిస్టిక్ జిమ్నాస్టిక్స్ ఛాంపియన్ షిప్ లో, ఒక రోజు మూడు పతకాలు గెలిచి నిష్ఠ అగర్వాల నందిని నంబలం సృష్టించింది.

ఆస్ట్రేలియా పర్యటనలో.. భారత్ మహిళా జట్టుకు ఒక విజయం

స్వర్ణం పతకాలు రజత పతకాలు గెలిచింది. ఈ చాంపియన్ షిప్ లో రెండు గోల్డ్ సఫర్, మూడు పతకాలు సాధించి తన సత్తా చాటింది. ఢిల్లీలో జరిగిన జాతీయ సీనియర్ ఆర్టిస్టిక్ జిమ్నాస్టిక్స్ ఛాంపియన్ షిప్ లో, ఒక రోజు మూడు పతకాలు గెలిచి నిష్ఠ అగర్వాల నందిని నంబలం సృష్టించింది. నిష్ఠ అగర్వాల వాల్టింగ్ టేబుల్, ఫ్లోర్ ఎక్సర్సైజ్, బ్యాల్ బ్యూటీఫుల్ డీమ్ విభాగాల్లో నాలుగు పతకాలు గెలిచింది. ఢిల్లీలో జరిగిన జాతీయ సీనియర్ ఆర్టిస్టిక్ జిమ్నాస్టిక్స్ ఛాంపియన్ షిప్ లో, ఒక రోజు మూడు పతకాలు గెలిచి నిష్ఠ అగర్వాల నందిని నంబలం సృష్టించింది.

వాణిజ్యం లాభాల్లో ముగిసిన స్టాక్ మార్కెట్లు

ముంబై, మే 5: దేశీయ స్టాక్ మార్కెట్ల సూచీలు లాభాల్లో ముగిశాయి. విదేశీ మదుపద్ర కొనుగోళ్లు, అంతర్జాతీయంగా వాణిజ్య ఘర్షణలు తగ్గుముఖం పట్టిన వేళ మన సూచీలు రాణించాయి. భారత్ అమెరికా మధ్య కూడా త్వరలో వాణిజ్య ఒప్పందం కుదరొచ్చిన అంశాలు కూడా ఇందుకు తోడయ్యాయి. అంతర్జాతీయ వివేచనలో ప్రాధాన్యత సరఫరాను పెంచేందుకు ఒపెక్ షిప్ దేశాలు నిర్ణయించడంతో వమురు ధరలు భారీగా తగ్గాయి. ఇది కూడా సెంటిమెంట్ ను బలపరిచింది. అదాని గ్రూప్ షేర్లలో పాటు ఎంపిక చేసిన బ్యాంక్, ఆటో షేర్లలో కొనుగోళ్లు మద్దతు కనపించింది. సెన్సెక్స్ ఉదయం 80,661.62 పాయింట్ల వద్ద లాభాల్లో ప్రారంభమై రోజంతా అదే ఒకటి దశ కొనసాగింది. ఇంటాడెల్లో

81,049.03 పాయింట్ల వద్ద గరిష్ఠాన్ని తాకింది. చివరికి 294.85 పాయింట్ల లాభంతో 80,796.84 వద్ద స్థిరపడింది. నికీ సైతం 114 పాయింట్ల లాభంతో 24,461.15 వద్ద స్థిరపడింది. దాలరుతో రూపాయి మారకం విలువ 84.27గా ఉంది. అదాని షోర్ట్, బజాజ్ ఫినిస్టర్స్, మహిళా డ్రా అండ్ మహిళా డ్రా, ఎటర్నల్, పవర్ గ్రీడ్ కార్పొరేషన్ షేర్లు లాభాల్లో ముగిశాయి. కోటక మహిళా డ్రా, ఎస్ బీఐ, యాక్విస్ బ్యాంక్, ట్రైబెన్, ఇండెస్ ఇండె బ్యాంక్ షేర్లు నష్టాలు చవిచూశాయి. అంతర్జాతీయ వివేచనలో బ్రెండ్ల ప్రాధాన్యత భారత్ ధర 60 డాలర్ల వద్ద ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంది. బంగారం ఖాసుగా ధర 3,318 డాలర్ల వద్ద కొనసాగుతోంది.

ఇక అమెరికాకు భారత్ 'ఆపిల్'

వాషింగ్టన్, మే 5: అమెరికా అధ్యక్షుడు ట్రంప్ టారిఫ్ల కారణంగా ఆ దేశ మార్కెట్లను భారత్ తయారీ ఆపిల్ ఫోన్లు ఆక్రమించ నున్నాయి. ఈ ఏడాది జూన్ త్రైమాసికం నాటికి భారత్ లోని ఫ్యాక్టరీలు, టాటా ఎలక్ట్రా నిక్స్ ఫ్యాక్టరీల నుంచి కనీసం 12.14 బిలియన్ డాలర్ల ఫ్యాక్షన్లు అక్కడికి ఎగుమతి చేసేందుకు ఏర్పాట్లు జరుగుతున్నాయి. ఈ త్రైమాసికం తర్వాత కూడా ఇదే స్థాయిలో ఎగుమతులు చేయగలిగితే 2026 ఆర్థిక సంవత్సరానికి 40 బిలియన్ డాలర్ల విలువైన ఐఫోన్లు భారత్ ఎగుమతి చేసినట్లు అవుతుంది. మన దేశంలో తయారయ్యే 100 యూపిల్ ఫోన్లలో 80 ఫోన్లు అమెరికాలో చేరనున్నాయి. 2024లో జూన్ త్రైమాసికంలో దాదాపు 1.1 కోట్ల ఐఫోన్లు విక్రయించాయి. అంటే సగటున ఒక డాని ధర 1,100 బిలి యన్ డాలర్లు అనుకొన్నా డాని విలువ 12.1 బిలియన్ డాలర్లు. వాస్తవానికి ఆపిల్ అతి తక్కువ విక్రయాలు జరిపింది ఆ త్రైమాసికం లోనే. అంటే ఈసారి 12 బిలియన్ డాలర్ల కంటే ఎక్కువ విక్రయం చొప్పు. ఇక భారత్ మార్కెట్లో ఈ ఫోన్ల డిమాండ్ చాలా వేగంగా పెరుగుతోంది అని ఓ సిఐఐఐఎం వెల్లడించాడు. ఇటీవల కంపెనీ సీఈవో టీమకుత్ కూడా ఈ విషయాన్ని వెల్లడించాడు. అమెరికా మార్కెట్లో జూన్ త్రైమాసికంలో విక్రయించే ఐఫోన్లలో అత్యధికంగా భారత్ లో తయారయ్యే ఉంటాయి.. అదేమిషాన్లో, మ్యాక్ బుక్, యాపిల్ వాచీలు, ఎయిర్ పోస్ట్ వంటివి మాత్రం వియత్నాం నుంచి దిగుమతి చేసుకోవడా మున్నారు. గతంలో భారత్ లో తయారు చేసిన ఐఫోన్లు యూజీ, తుర్కీ, బెంగ్లూరు, ఐపాన్ వంటి మార్కెట్లకు వెళ్లేవి. కానీ, వాటిని ఇప్పుడు రిటూర్ చేశారు. ఇప్పుడు ఎగుమతుల డిమాండ్ ను అందుకోవడా లాంటి యాపిల్ భారత్ లో ఉత్పత్తి సామర్థ్యాన్ని ప్రస్తుతం ఉన్న 22 బిలియన్ డాలర్ల నుంచి గణనీయంగా పెంచాలి ఉంటుంది.

అతిధ్య రంగంలో కోటిన్నర ఉద్యోగాలు



న్యూఢిల్లీ, మే 5: ప్రభుత్వం నుంచి సరైన ప్రోత్సాహం లభిస్తే దేశీయంగా రెస్టారెంట్ రంగం 2028 నాటికి 1.5 కోట్ల మందికి ఉద్యోగావకాశాలు కల్పించగలదని నేషనల్ రెస్టారెంట్ అసోసియేషన్ ఆఫ్ ఇండియా (ఎన్ఆర్ఐఐ) వైస్ ప్రెసిడెంట్ జోరావర్ కలా తెలిపారు. ఇందుకోసం పరిశ్రమ హోదా కల్పించాలని, జిఎస్ టీపై ఇన్పుట్ ట్యాక్స్ క్రెడిట్ ప్రయోజనాల్లాంటివి ఇవ్వాలని కోరారు. ప్రస్తుతం 85 లక్షల మంది ఈ రంగంలో ఉద్యోగావకాశాలు పొందుతున్నారు. ఎన్ఆర్ఐఐలో సుమారు 5 లక్షల రెస్టారెంట్లకు సభ్యత్వం ఉంది. సొంత ప్రైవేట్ లో టైంట్ బ్రాండ్లతో క్వీక్ కామర్స్ విభాగం లో దూకుతున్నారని స్పష్టం. జోమాట్ లాంటి ఫుడ్ డెలివరీ అప్లికేషన్లతో నెలకొన్న వివాదం సామర్యంగా సద్దుమణుగుతుందని కలా ఆశాభావం వ్యక్తం చేశారు. కాగా ఇండియా ఫుడ్ సర్వీస్ రిపోర్ట్ 2024 అంచనా ప్రకారం ఈ రంగం విలువ 2024 ఆర్థిక సంవత్సరంలో రూ.5,69 లక్షల కోట్లు. ఇది 2028 ఆర్థిక సంవత్సరం నాటికి రూ.7.76 లక్షల కోట్లకు పెరుగుతుందని అంచనా వేసింది. రెస్టారెంట్ రంగాన్ని అభివృద్ధి చేసే సారే తిక అంశాలను నిపుణులు విశ్లేషిస్తున్నారు. ఈ రంగం ప్రపంచ ఆర్థికవ్యవస్థలో డైనేమిక్ గా వ్యవహరిస్తోంది. వీటి కార్యకలాపాలను పెంచడంలో సాంకేతికత కీలకపాత్ర పోషిస్తుంది. డిజిటల్ పేమెంట్ సౌలభ్యం, ఇది క్లౌడ్-ఆధారిత నిర్వహణ సాఫ్ట్వేర్లతో ట్రాకింగ్ ను క్రమబద్ధీకరించడానికి, వ్యర్థాలు, నిర్వహణ ఖర్చులను తగ్గించడానికి సహాయపడుతుంది.

డాలర్ కు ప్రమాదం: వారెన్ బఫెట్

ముంబై, మే 5: ప్రపంచ దిగ్గజ ఇన్వెస్టర్ వారెన్ బఫెట్ తాజాగా జరిగిన తన కంపెనీ బర్క్ షైర్ హాల్స్ వే వాణాచారాల సమావేశంలో కీలక వ్యాఖ్యలు చేశారు. టీకెలంగా కొనసాగుతున్న అమెరికా ఆర్థిక లోటుపై ఆందోళన వ్యక్తం చేసిన ఆయన, పెట్టుబడిదారులు అమెరికా డాలర్ ను కాకుండా ఇతర కరెన్సీల్లో పెట్టుబడులకు ఆసక్తి చూపిస్తున్నారన్నారు. అమెరికా ఆర్థిక లోటు సమస్య ఎప్పటి నుంచో పరిష్కారం లేకుండా పోయిందని, భవిష్యత్తులోనూ మరో 2 లేదా 20 యేళ్లయినా ఇలాగే ఉంటుందేమో అన్నారు. అమెరికా ఆర్థిక లోటు నిలకడలేనిదని, నియం త్రొవలనే స్థాయికి చేరిందని వారెన్ బఫెట్ వాణాచారు లతో చెప్పారు. ప్రస్తుతం అమెరికా ఆర్థిక లోటు 7 శాతం ఉంది. ట్రంప్ ప్రభుత్వాన్ని ప్రస్తావించకుండానే, వాణిజ్యాన్ని ఆయుధంగా ఉపయోగించకూడదని బఫెట్ అభిప్రాయపడ్డారు. డాలర్ కు సంబంధించి, పతనమయ్యే అవకాశం ఉన్న కరెన్సీని ఏ పెట్టుబడి దారులు కొనరు. చాలామంది ఇన్వెస్టర్లలో ఇతర కరెన్సీని ఏ పెట్టుబడి పెట్టాలనే ఆలోచన పెరిగిందని తెలిపారు. అమెరికా ఆర్థిక విధానం, పెరుగుతున్న ఆర్థిక అసమర్థత, వాణిజ్య విధానం రాజకీయ ఆయుధంగా మారుతుండడం వంటి అంశాలు డాలర్ పై ప్రతి కూల ప్రభావం చూపుతున్నాయని బఫెట్ వివరించారు.

మీ బ్యాంక్ ఖాతా పని చేయడం లేదా?

బ్యాంక్ ని సంప్రదించండి

ఖాతాని యాక్టివేట్ చేయడానికి మీ కేవల 5 నిమిషాల్లో చేయండి.

- రెండు సంవత్సరాల పైనా ఏ లావాదేవీ లేకపోతే బ్యాంక్ ఖాతా ఇన్ఆక్టివ్ అయిపోతుంది.
- మీ కేవల 5 నిమిషాల్లో బ్యాంక్ కు కాల్ చేసి ఖాతాని సాఫ్ట్వేర్ల ద్వారా విడిచిపెట్టేసి బ్యాంక్ అవుట్ లైన్ చేయించుకోండి.

మరిన్ని వివరాల కొరకు 14440 కి మిస్ కాల్ ఇవ్వండి లేదా <https://rbiketahai.rbi.org.in/ia> సందర్శించండి.

మీ అభిప్రాయం తెలుపుటకు rbiketahai@rbi.org.in ద్వారా

జనపాఠశాలల ద్వారా చేయించి భారతీయ రిజర్వ్ బ్యాంక్ RESERVE BANK OF INDIA www.rbi.org.in